Dieter-Baacke-Preis 2026

Laudation

Kategorie B „Projekte von und mit Jugendlichen“

Real Reel



Zwischen dem, was wir erleben, und dem was wir zeigen, liegt manchmal eine ganze Welt. Eine Welt aus Bildern, Filtern, Likes und Erwartungen – aber auch aus Fragen, Unsicherheiten und dem Wunsch, gehört zu werden.

„Real Reel“ macht diese Zwischenwelt sichtbar. Das Projekt gibt denjenigen eine Bühne, die sich in ihr täglich bewegen – den Jugendlichen selbst.

Es verbindet Tanz, Theater und Film zu einer eindrucksvollen Performance, in der sie ihre Perspektiven auf unsere digital geprägte Gesellschaft zum Ausdruck bringen. Die Themen, die sie dabei beschäftigen, sind vielfältig: Es geht um Selbstdarstellung, Zugehörigkeit und Ausgrenzung, aber auch um Zukunftssorgen und darum, wie soziale Medien unser Denken und Handeln beeinflussen.

Besonders überzeugt hat die Jury, dass die Jugendlichen den künstlerischen Prozess – von der ersten Idee bis zur Aufführung – aktiv mitgestalten: Sie schreiben Szenen und Dialoge, arbeiten mit Choreografie und Schauspiel und übernehmen Verantwortung vom Filmdreh bis zum Videoschnitt.

Indem sie sich gezielt mit der Gestaltung und Wirkung medialer Inhalte auseinandersetzen, reflektieren sie nicht nur, wie die eigene Wahrnehmung verändert und beeinflusst werden kann, sondern laden das Publikum auch dazu ein, diesen Prozess kritisch zu hinterfragen. Besonders spannend zeigt sich dies in der doppelten Inszenierung des Bühnengeschehens: Live gespielte Szenen werden durch Filmeinspielungen ergänzt, die dieselbe Situation aus einer anderen Perspektive zeigen – als geschönte Social-Media-Version, in Form von Chatnachrichten oder als filmische Hintergrundgeschichte.

Für das Vertrauen in die Gestaltungskraft junger Menschen und die besondere Verbindung von Theater- und Medienpädagogik gebührt den Projektträgern unsere Anerkennung. Dies gilt umso mehr, als kulturelle und medienpädagogische Angebote im ländlichen Raum nicht selbstverständlich zugänglich sind.

Wir wünschen STATTwerke und Flusskultur e.V. sowie den Schüler*innen der Carl-Diercke-Oberschule Kyritz weiterhin viele kreative Ideen, neue Perspektiven und ein Publikum, das zum Nachdenken angeregt wird.

Herzlichen Glückwünsch zum Dieter Baacke Preis 2026 in der Kategorie „Projekte von und mit Jugendlichen“!