



Neu erschienen:

## Love, Hate & More

### Digitale Teilhabe durch Medienpädagogik ermöglichen

Dieter Baacke Preis Handbuch 17

Friederike von Gross/Renate Röllecke (Hrsg.)

Bielefeld, 20. Oktober 2022

Ob TikTok, Insta, WhatsApp oder Discord: Kinder und Jugendliche konsumieren nicht nur Medieninhalte oder spielen allein vor sich hin, sie nutzen Medien auch für vielfältige Entwicklungsaufgaben rund um Identität und Beziehungshandeln. Freundschaften und Liebesbeziehungen werden auf Social-Media-Plattformen und in Gruppenchats entwickelt, ausgehandelt und manifestiert. Digital-analoges Handeln gehört für die meisten Jugendlichen zum täglichen Repertoire, mit Chancen, Risiken, Dissonanzen und Passion. Die Grenzen zwischen Love & Hate können dabei mitunter fließend sein. Pädagogisches Handeln ist gefragt, um Prozesse des Aufwachsens von Kindern und Jugendlichen in der digital geprägten Kultur und Gesellschaft zu begleiten und risikoarm zu ermöglichen.

Dieser Band nimmt dazu vielfältige Aspekte der Beziehungsgestaltung, Selbstdarstellung und Selbstwirksamkeit in den Blick und lotet auch die Schnittstellen zwischen Medienpädagogik und Sexualpädagogik aus. Die Beiträge und etliche Preisträger\*innen-Interviews widmen sich dem Empowerment rund um Sexualität und Gender sowie Beziehungen, Selbstdarstellung und Identitätsbildung.

Dabei geht es auch um mehr als Love & Hate: Untersucht werden etwa die Grundbedingungen digitaler Teilhabe in stationären Einrichtungen und es wird verdeutlicht, wie digitale Angebote im Jugendzentrum das Gestalten von Freundschaften und Beziehungen fördern können. Teilhabechancen und Partizipation sind neben Schutz wesentliche Aspekte der Kinderrechte, die sich mit Medienpädagogik realisieren lassen. Die Preisträger\*innen-Interviews zeigen hierzu weitere herausragende Settings und Methoden, wie Kinder und Jugendliche ihre Themen und Sichtweisen medial in die Welt bringen.

Mit dem Dieter Baacke Preis werden alljährlich medienpädagogische Projekte ausgezeichnet, die mit Kindern und Jugendlichen entstehen. Im zweiten Teil des Handbuches werden die prämierten und nominierten Projekte vorgestellt.

Projekte für den Dieter Baacke Preis 2023 können bis zum **31. Juli** eingereicht werden unter [www.dieter-baacke-preis.de/bewerbung/](http://www.dieter-baacke-preis.de/bewerbung/)

Bezug: [Webshop des kopaed-Verlags](http://Webshop des kopaed-Verlags), E-Mail: [info@kopaed.de](mailto:info@kopaed.de), ISBN 978-3-96848-070-1

Weitere Informationen zum Dieter Baacke Preis: [www.dieter-baacke-preis.de](http://www.dieter-baacke-preis.de)

**Kontakt:** GMK-Geschäftsstelle, Obernstr. 24a, 33602 Bielefeld, Tel.: 0521.67788, E-Mail: [gmk@medienpaed.de](mailto:gmk@medienpaed.de)  
Web: [www.gmk-net.de](http://www.gmk-net.de) oder [www.dieter-baacke-preis.de](http://www.dieter-baacke-preis.de)

Gefördert vom:



Bundesministerium  
für Familie, Senioren, Frauen  
und Jugend

Im Rahmen von:

